

POD Week in 滋賀

2/1 Wed. ~ 3 Fri.



高画質、
用紙対応力を磨いて
ライトオンデマンドで
さらに身近に

RICOH Pro C7110s/C7110/C7100s

2/3 Fri. セミナー
開催!!

RICOH POD seminar in SHIGA 2017 会場: 2F セミナールーム

講師



鷹野 雅弘 氏

株式会社スイッチ
Adobe SW 専門家 クリエイティブデザイナー

1996年にDTP制作プロダクション「株式会社スイッチ」をスタート。その後、Web制作、コンサルティング業務にシフト。トレーニングやテクニカルライティングのほか、書籍の企画や編集なども行っている。2015年から大阪芸術大学客員教授、CSS Nite(Web制作者向け)、DTP Booster、INDD(DTP制作者向け)などのセミナーイベントを企画運営。また、DTP制作者向けの情報サイトDTP Transitを2005年から継続している。テクニカルライターとして30冊の著書を持ち、総販売数は16万部を超える。主な著書に「10倍ラクするIllustrator仕事術(増強改訂版)」(共著、技術評論社)、「Webデザインの現場ですぐに役立つPhotoshop仕事術」(共著、ソシム)など。「10倍ラクするIllustrator仕事術」のプロモーションのため、2014年10月から2015年11月の13ヶ月で全都道府県縦断セミナーツアーをすべての県で完了。「10倍ラクするIllustrator仕事術」は2011年版と合わせて3万部を突破。

セミナー1

10:30-
12:00

定員 20名

直しに強いデータ作りに欠かせない

Illustratorアピアランス道

これを知らず、Illustratorを使いこなしているとは言えません

フチ文字や線路などで使われるアピアランスは、Illustrator 9.0 からある機能ですが、近年、その使い方が深化しています。同一形状はもちろん、自動で伸縮するテキストの「囲み」や吹き出し。桁数に応じて×の形状が変わる消し値。黒丸数字のマドを埋め。画像へのフチ可能など、サンプルを通してアピアランスを徹底解説します。

セミナー2

13:30-
15:00

定員 20名

ベテランユーザーも見落としがち

直しに強いデータ作り (Illustrator)

早く終わるだけでなく、ミスを少なくすることにもつながります

パスファインダーの複合シェイプ、シンボル、ライブペイント、グループの抜き、マスクなど、「直しに強い」データ作りのための機能を、実戦に即したサンプルを通して解説します。

会場

リコージャパン株式会社 滋賀支社

滋賀県栗東市安養寺7-2-22

TEL 077-551-2077



主催・連絡先

産業ソリューション(事)
西日本CP営業部 関西2グループ

担当: 北中まで

masahiro_kitanaka@ricoh-japan.co.jp

TEL 077-551-2077

当イベントに関するお問合せは、
担当の営業までお願いいたします。



お客様のデータで品質を確認していただけます!!
※pdfデータをお持ちください。

必要事項および、ご来場予定時刻に○、セミナーに人数をご記入いただき、FAX か担当営業にお渡しください。

	10:00-11:00	11:00-12:00	13:00-14:00	14:30-15:30	16:00-17:00
ご来場予定	2/1				
	2/2				
	2/3				
セミナー	2/3 10:30-12:00 Illustratorアピアランス道			2/3 13:30-15:00 直しに強いデータ作り (Illustrator)	

FAX 077-551-2073

来場申込書

貴社名

ご住所 TEL

E-mail

ご所属 お役職 ご芳名

ご所属 お役職 ご芳名

※お客様の個人情報の取扱いについては、弊社ホームページ「個人情報の取扱いについて」をご覧ください。http://www.ricoh-japan.co.jp/privacy/
※こちらに記入されたお客様個人情報は、同意がない限り第三者への公開はございません。また、お客様の同意がない限り第三者への貸与・譲渡することはありません。

リコーはRICOH ProC7100sの登録商標です。